

Anna Todd e il film di After: “Non vedo l’ora di vederlo”

Pubblicato: Martedì 11 Settembre 2018



Il [museo Maga](#) apre la stagione autunnale con un ospite d’eccezione, la scrittrice americana **Anna Todd**, invitata da libreria Biblos Gallarate.

Domenica, nella sala degli Arazzi, l’autrice ha presentato il **suo ultimo libro in anteprima nazionale, ‘Stars’**, edito da Sperling&Kupfer.

Sarà il primo di una serie, un’altra dopo il grande successo avuto da ‘After’, la collana di cinque libri incentrati sulla storia d’amore tra Tessa e Hardin e sulla quale è già pronto un film, nelle sale nel 2019.

Rispondendo alle domande di **Laura di Maio**, [Anna Todd](#) ha parlato del nuovo romanzo e delle sue differenze rispetto ai precedenti: «‘Stars’ narra la storia d’amore tra Karina, massaggiatrice ventenne, e Kael, soldato impegnato nelle missioni in Medio Oriente. È una storia d’amore sicuramente meno turbolenta rispetto alla precedente in cui il protagonista maschile era un ragazzaccio difficile da gestire. Kael invece è più riflessivo, più silenzioso; addirittura pensavo di non farlo parlare fino a metà del libro. Il romanzo si focalizza proprio sulla sua lenta e graduale apertura verso Karina nel corso delle varie sedute».

Ci sono evidentemente dei riferimenti biografici in quest’ultimo romanzo, come l’autrice racconta: «**Mio marito è un militare**. Ha partecipato a più missioni in Iraq. **L’ho visto cambiare ogni volta che tornava da una missione**, ogni volta più introverso e triste. L’ho visto affrontare esperienze traumatiche, come la perdita di un amico, e quindi so cosa vuol dire. Perciò creare il personaggio di Kael è stato abbastanza facile per me. Non per questo però si può parlare di romanzo biografico; ci sono sì alcuni aspetti che ho vissuto direttamente, ma la storia è ovviamente frutto della mia mente».

Anna Todd rivela quindi come si approccia alla scrittura e come lavora alle sue storie: «Penso alle mie storie attraverso alcune scene. Per ‘Stars’, ad esempio, la prima scena a cui ho pensato è stata una giovane massaggiatrice che si trova davanti un ragazzo schivo e silenzioso sul lettino. Da questa scena ho costruito il resto del romanzo». «**Il mio approccio alla scrittura** – continua Todd – **fu su Wattpad** (una piattaforma digitale su cui gli iscritti possono pubblicare i propri racconti o le proprie fan fiction, ndr). **Mi piaceva leggere le fan fiction sui One Direction**, la mia band preferita. Un giorno, quando avevo finito di leggerle tutte, decisi di iniziarne una personalmente. Mi piacque e decisi di continuare. Il resto venne da sé». Questa sua esperienza l’ha influenzata molto; in ‘After’, il personaggio maschile Hardin è dichiaratamente ispirato a Harry Styles, ex cantante proprio dei [One Direction](#).

Incalzata dal pubblico, l’autrice svela **qualche dettaglio sul film tratto dal suo libro**: «Sarà la **trasposizione cinematografica del primo capitolo della serie After**. Non vedo l’ora di vederlo io stessa (il film sta per essere ultimato, ndr), ma avendoci lavorato personalmente, sono sicura che sarà un successo». Colpisce la scelta del personale: la maggior parte del cast e dei tecnici che hanno realizzato la pellicola (compresa la produttrice, Jennifer Gibgot) sono donne. «Non è una casualità. Il nostro è stato un messaggio preciso. Nell’industria cinematografica le donne rappresentano solo il 25%. È ancora un mondo prettamente maschile. Nel nostro piccolo abbiamo cercato di porre l’attenzione su questo tema».

A seguito della presentazione c’è stato il rituale firmacopie, a cui la scrittrice s’è prestata volentieri.

di [Marco Caccianiga](#)