

## Da Otello al dialetto, il Duse è pronto a ripartire

**Pubblicato:** Martedì 8 Gennaio 2019



Prenderà il via in gennaio al **Teatro Duse di Besozzo la Stagione teatrale 2019**, organizzata e promossa dall'Amministrazione Comunale, una realtà ormai consolidata che nel corso degli anni ha visto crescere il suo pubblico.

**“Benvenuti a teatro!” il titolo della rassegna con 9 spettacoli** all'insegna della varietà, con spettacoli scelti tra le proposte di compagnie professioniste del panorama nazionale, accanto a compagnie locali che si distinguono per qualità e contenuti, con una finestra sugli spettacoli dedicati al dialetto locale. Si alterneranno commedie brillanti e serate con tematiche di attualità e impegno sociale.

«Anche quest'anno l'Amministrazione Comunale ha lavorato di concerto per riuscire a proporre una stagione completa e varia, con il Teatro Duse sempre più punto di riferimento per il territorio, dove vengono ospitati spettacoli di qualità, con particolare attenzione anche a temi sociali che oggi ci coinvolgono tutti, un modo per arrivare a diverse fasce di pubblico, con l'augurio che la nostra sala sia sempre più un luogo di incontro culturale e aggregativo, aperta a tutti», spiega il Sindaco Riccardo Del Torchio.

L'assessore alla cultura Silvia Sartorio, responsabile della stagione teatrale, continua: «Abbiamo scelto tra i professionisti compagnie nuove e diverse tra loro, per offrire agli spettatori spettacoli che solitamente non arrivano dalle nostre parti. Autori classici reinterpretati con uno sguardo all'attualità, opere brillanti e tematiche contemporanee, musica dal vivo inserita negli spettacoli e la presenza di un autore molto amato come Andrea Vitali, sono i punti forti della programmazione. Cercando di contenere il costo degli spettacoli e dell'abbonamento, vogliamo far conoscere la bellezza e il potere comunicativo del teatro nelle sue tante forme»

### IL PROGRAMMA

Si parte **il 19 gennaio con la commedia brillante, “Cena al 14 bis”** ispirata al film francese “Le Prénom”, proposta dalla compagnia varesina Connessioni Teatro. Ambientata ai giorni nostri, si dipanerà tra situazioni imbarazzanti e tragicomiche, equivoci e rivelazioni inaspettate sul presente e sul passato dei protagonisti.

A Febbraio **la compagnia del Teatro Scientifico di Verona rappresenterà “Oggi è Otello”**, una riflessione che parte dalla famosa opera di Shakespeare, sull'amore malato: il lampo della gelosia e la prigione del sospetto, dramma di ieri e di oggi. Nello spettacolo passato e presente si intersecheranno creando un interscambio e un dialogo tra personaggi dal vivo contemporanei e personaggi antichi proiettati in video. Un altro tema importante come il cyber bullismo sarà trattato nello spettacolo **“Nella rete” del Teatro del Buratto di Milano**, serata ad ingresso gratuito indirizzato anche a studenti e famiglie.

In marzo la compagnia Teatro in Mostra di Como presenterà un omaggio teatrale al cinema italiano ispirato a **Divorzio all'italiana di Pietro Germi**, ironico ritratto della mentalità e delle pulsioni di una certa Sicilia di provincia dell'inizio degli anni '60. Una commedia che arriva dal passato proposta **da Atelier Teatro di Milano “Uccelli” da Aristofane**, con musiche originali dal vivo, nell'alternanza tra registri comici, lirici e di denuncia sociale, ritrova nell'Atene del quinto secolo a.C. temi di scottante

attualità.

La Compagnia Duse di Besozzo presenterà la sua ultima produzione: **“Il pallino rosso – storie di un clown di guerra” nato dalla collaborazione con Marco Rodari** “il Pimpa” che da anni si reca nelle zone di guerra, in Siria e a Gaza, a portare un sorriso ai bambini con le testimonianze e i racconti raccolti a contatto con le popolazioni colpite dalla guerra.

Il 27 aprile atteso **ospite lo scrittore Andrea Vitali**, sul palco con Francesco Pellicini e alcuni musicisti dal vivo in un suo racconto inedito “Già, infatti è così”. Lo spettacolo, di teatro, canzone e letteratura, trae spunto da un intenso testo inedito scritto dello stesso Vitali, autore oggi tra i più apprezzati in Italia, con un cammino teatral – letterario, intervallato dall’esecuzione di canzoni a tema.

Completterà la rassegna la presenza, nel segno della tradizione e dell’allegria, di **due spettacoli in dialetto locale, proposti da due compagnie amate dal pubblico**: gli amici del Teatro di Leggiuno con “Una famiglia rispettabile” la compagnia di Bogno con “Le sorelle Trapunta”.

Anche quest’anno il foyer sarà arricchito da esposizioni temporanee di artisti e il pubblico sarà accolto da un piccolo ristoro offerto dalla Pro loco di Besozzo. L’invito è rivolto tutti, per trascorrere serate ricche e interessanti “dal vivo”.

Biglietti ridotti a 8 € per gli studenti fino ai 25 anni. La formula di abbonamento ai 9 spettacoli in programma (non nominale) è proposta al costo di 75 euro, con la scelta del posto in platea desiderato, che rimarrà invariato per tutta la stagione. Per informazioni: [cultura@comune.besozzo.va.it](mailto:cultura@comune.besozzo.va.it) tel. 0332 970195-2-204. Prenotazione per i singoli spettacoli presso il Musical Box in via XXV aprile, tel. 0332 770479 o acquistabili in teatro la sera stessa di ogni spettacolo.

Redazione VareseNews  
[redazione@varesenews.it](mailto:redazione@varesenews.it)