

VareseNews

Verghera Tango Social Club

Pubblicato: Sabato 5 Gennaio 2019



La classe va in scena al Caffè Teatro Nazionale 2.0 con **Adrián Aragón e Erica Boaglio**, star internazionali del Tango Argentino, creatori e coreografi di Pasion Company, ambasciatori del Tango in tutto il mondo.

La coppia argentina negli ultimi anni alterna periodi di insegnamento in Italia (nel 2018 a Varese avvalendosi dell'organizzazione di Tango Social Club) e in sud America, e ora **arricchiscono il calendario di iniziative artistiche e sociali** del rinnovato [Caffè Teatro Nazionale 2.0](#) a **Samarate**.

Adrian y Erica danzano insieme dal 1994: sono stati lanciati dal film "Tango" di Carlos Saura, il grande regista spagnolo che ha saputo creare un'opera indelebile sul tango; dopo questo inizio si sono susseguite partecipazioni a show di compagnie di livello mondiale, e finalmente con la loro compagnia, Pasion Company, hanno iniziato a girare il mondo, dall'Argentina al Canada, dal Portogallo ad Hong Kong, dall'Italia ad Israele, offrendo più di 1000 performances nei migliori teatri e creando coreografie per film e per importanti cantanti di fama mondiale.

Chiediamo ai maestri quali sono i valori e i messaggi che volete trasmettere nelle vostre lezioni di tango, specialmente al di fuori dell'Argentina? «Abbiamo deciso di introdurre una nostra maniera di insegnare il tango. Giustamente al di fuori dell'Argentina non c'è la stessa percezione del tango; Il Tango non è una Moda, anche se molti lo prendono così. Il tango è una cultura. E una cultura non s'impara solo attraverso un passo. Esistono tanti altri elementi per capire bene il Tango, e sono proprio questi elementi che noi mettiamo in gioco durante le nostre lezioni. Così gli allievi si rendono conto del perché il tango è il Tango con T maiuscola».

«Nel Tango ciò che rimane sempre intatta è la sua essenza, e anche se dei cambiamenti avvengono ogni giorno, questa essenza lo porterà avanti nel tempo» spiegano. «Sono esistiti dei movimenti di moda che sono già quasi spariti, e ne appariranno altri che la gente prenderà e in poco tempo abbandonerà. Perché il Tango non è un flash, non è nemmeno superficiale, al contrario, è molto profondo. E quando il Tango ti prende, ti porta a volerlo capirlo più profondamente, è in quel momento che ti rendi conto che prendi la vera strada del tango, condividendo in un corpo a corpo magico, le vecchie note con un sapore tutto nuovo, che ti si stringe il cuore ed entri allora in un'atmosfera di indescrivibile bellezza».

Erica y Adrián Aragón, in collaborazione con Tango Social Club, terranno **un ciclo di sei lezioni per ballerini di livello intermedio/avanzato** al Caffè Teatro Nazionale 2.0 dal 15 gennaio, desiderosi di condividere con molti appassionati l'energia di questa meravigliosa danza.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it

