

Carota de Lo Stato Sociale, un video per Mediterranea Saving Humans

Pubblicato: Venerdì 17 Maggio 2019



Lo Stato Sociale torna sui temi dell'immigrazione con la realizzazione di un breve documentario in cui racconta l'addestramento delle squadre di soccorso di **Mediterranea Saving Humans**. Il documentario diretto da Davide Spina è stato realizzato durante l'esercitazione palermitana dell'organizzazione a cui ha partecipato Enrico Roberto (Carota). La band si era già occupata dei temi del tema degli sbarchi nella canzone Socialismo Tropicale, pubblicata nel 2017 per Garrincha Dischi/ Island Records nasce in ricordo delle vittime della tragedia di Portopalo, avvenuta nella notte tra il 24 e il 25 dicembre 1996, in cui sono morte in mare 283 persone nel tentativo di arrivare in Italia.

“La Mare Jonio, la nave di Mediterranea, è al centro di un’inchiesta giudiziaria per aver salvato 30 persone in mare e averle portate in Italia invece che affidarle alla Libia e ai suoi centri di detenzione, ormai veri e propri lager. Mediterranea è un progetto di futuro, è un progetto che mette prima di tutto l’umanità. Evitare che le persone muoiano in mare è il minimo livello di umanità possibile. Poi ci vorrebbe una legislazione capace di valorizzare la ricchezza della diversità, una legge non escludente e soprattutto non schiavizzante. Oggi le varie leggi Bossi-Fini, Minniti-Orlando e Salvini rendono uomini e donne clandestini senza diritti favorendo il proliferare di nuovi fenomeni di schiavismo piuttosto che incentivando un reale processo di integrazione. Su Mediterranea ci siamo anche noi. Carota è pronto per partire, ha partecipato ai corsi di formazione. Noi altri siamo pronti ugualmente. Ma cosa fa Mediterranea? Come si prepara a salvare le persone? Com’è organizzata? Vi raccontiamo tutto questo con un video. Lo Stato Sociale è dalla parte dell’umanità, sempre!”

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it