

I laser di Quanta System riportano alla luce i disegni di Leonardo

Pubblicato: Giovedì 16 Maggio 2019



Alla vigilia del 16 maggio, data scelta dall'**UNESCO** per la Giornata Internazionale della Luce, **la Quanta System di Samarate**, azienda leader nel settore dei laser, annuncia due recenti iniziative che ne confermano l'impegno nel porre le sue "tecnologie di luce" al servizio del recupero di importanti beni culturali: "La dedizione di Quanta nella conservazione delle opere d'arte- dichiara **Girolamo Lionetti**, General Manager dell'azienda- è evidente nei laser che, ancora oggi, lavorano per restaurare capolavori in ogni parte del mondo".

La prima di queste iniziative è il restauro che ha fatto emergere i disegni di Leonardo da Vinci nella Sala dell'Asse del Castello Sforzesco di Milano, progetto che si inserisce nelle celebrazioni per il 500esimo anniversario della morte del Maestro toscano e reso possibile dall'impegno del laser "Thunder Compact", messo gratuitamente a disposizione da Quanta. Lo stesso strumento è stato donato al complesso museale degli Uffizi di Firenze, dove verrà impiegato per il restauro conservativo delle statue dei Giardini di Boboli e dei dipinti delle Gallerie.

"L'unicità delle nostre tecnologie- continua Lionetti- risiede nella capacità di riportare le opere d'arte al loro antico splendore, rispettandone le caratteristiche originali. L'approccio dei laser nella pulitura ha dimostrato due importanti vantaggi: minima invasività senza l'impiego di sostanze chimiche e, allo stesso tempo, massima precisione nell'intervento". Istituita dall'UNESCO per sensibilizzare l'opinione pubblica sul prezioso ruolo della Luce e delle tecnologie ottiche, la Giornata compie domani il suo secondo anniversario nel segno del futuro, in diversi ambiti di applicazione: proprio il laser sintetizza allora come la ricerca scientifica possa portare a progressi sostanziali per la società.

di [Francesco Castiglioni](#)