

“Giallo Ceresio”, ecco i finalisti del concorso letterario

Pubblicato: Mercoledì 31 Luglio 2019



Sono **oltre 200 i partecipanti** alla prima edizione del concorso letterario “**Giallo Ceresio**”, autori affermati ed esordienti che non hanno resistito al fascino del filo conduttore proposto dagli organizzatori: unire noir, thriller, gialli e polizieschi e le suggestive atmosfere lacustri.

Ci sono **autori esordienti e nomi affermati**, pubblicati da marchi indipendenti così come dai grandi gruppi editoriali, in un panorama letterario che copre tutta la penisola e arriva fino ai cantoni della Svizzera italiana, con testi provenienti anche da Zurigo e Parigi: 112 sono gli scrittori che partecipano alla sezione “editi” e 109 quelli della sezione “inediti”.

Il concorso letterario **promosso dalla ProLoco e dal Comune di Porto Ceresio** ha riscosso molto successo anche da parte di enti e sponsor: a sostenerlo con il patrocinio l’assessorato alla Cultura di Regione Lombardia, la Camera di commercio di Varese, il Dipartimento dell’educazione, cultura e sport della Repubblica e del Cantone Ticino, la Comunità di lavoro Regio-Insubrica, con la collaborazione ed il sostegno di Assicurazioni Generali Varese Città Giardino Musajo Somma, VOX libri, Writers Magazine Italia e Comitato Premio Claudio De Albertis.

«Il successo della manifestazione conferma la bontà della formula che abbiamo scelto – dice il sindaco di Porto Ceresio **Jenny Santi** – ma anche l’apprezzamento per il grande patrimonio naturalistico dei nostri laghi».

Il concorso, pensato per valorizzare i talenti letterari di lingua italiana provenienti dall’Italia e dalla Svizzera, oltre che per valorizzare la bellezza delle ambientazioni lacustri, entra ora nel vivo con una prima selezione di nomi per tutte le categorie: **il 15 settembre a Porto Ceresio saranno proclamati i vincitori.**

Ecco tutti gli autori lanciati verso la vittoria.

Sezione romanzi editi. Primo premio di 1.500 euro, secondo classificato 700 euro e per il terzo 500.

Ecco in ordine alfabetico i 23 pre-finalisti che hanno ottenuto il maggior gradimento e tra cui saranno scelti i tre finalisti: **Erica Arosio e Giorgio Maimone** “Juke box” (Tea); **Guido Barbujani** “Tutto il resto è provvisorio” (Bompiani); **Alessandro Bongiorno** “Strani eroi” (Frassinelli); **Angela Borghi** “Che domenica bestiale” (Robin); **Antonello Carbone** “Il giallo sole di Vendicari” (Manni Editori); **Cocco & Magella** “Morte a Bellagio” (Marsilio); **Fulvio Ervas** “C’era il mare” (Marcos y Marcos); **Sara Kim Fattorini** “Delitto ad arte” (Sem); **Ida Ferrari** “La vincita” (Golem edizioni); **Christian Frascella** “Fa troppo freddo per morire” (Einaudi); **Giuliana Iaschi** “L’assassinio di via Malcanton” (Edizioni Le lettere scarlatte); **Lucia Tilde Ingrosso** “Una sconosciuta” (Baldini & Castoldi); **Riccardo Landini** “Il giallo di via San Giorgio” (Newton Compton Editori); **George B. Lewis** “Il Mastino” (Angera Film); **Davide Longo** “Così giocano le bestie giovani” (Feltrinelli); **Giovanni Magistrelli** “I volti dell’apocalisse” (Gds edizioni); **Francois Morlupi** “Formule mortali” (Croce Edizioni); **Enrico Pandiani** “Polvere” (Dea Planeta Libri); **Piergiorgio Pulixi** “Lo stupore della notte” (Rizzoli); **Mariano Sabatini** “Primo venne Caino” (Adriano Salani Editore); **Franco Vanni** “La regola del lupo” (Baldini & Castoldi); **Mariolina Venezia** “Rione Serra Venerdi” (Einaudi); **Mirko Zilahy** “Così crudele è la fine” (Longanesi).

Sezioni speciali editi:

– **Premio Giovani autori** promosso dal Comitato Claudio De Albertis di 1.000 euro. Ecco i 3 che hanno ottenuto il maggior gradimento in ordine alfabetico: **Alessandro Bongiorno** “Strani Eroi” (Frassinelli); **Giulio Civitano** “La Repubblica delle Muse” (Atene del Canavese); **Francois Morlupi** “Formule mortali” (Croce Edizioni).

– **Premio Laghi** di 300 euro per opere anche parzialmente ambientate su laghi prealpini. Ecco in ordine alfabetico i 3 che hanno ottenuto le migliori valutazioni: **Cocco & Magella** “Morte a Bellagio” (Marsilio); **Lewis George B.** “Il Mastino” (Angera film); **Franco Vanni** “La regola del lupo” (Baldini e Castoldi).

Sezione racconti inediti. Primo premio di 500 euro, secondo classificato 250 euro e per il terzo 150.

Ecco in ordine alfabetico i migliori 20 racconti selezionati dalla pre-giuria e che verranno ora valutati dai membri della giuria per giungere ai tre premiati: **Erica Arosio** “I giochi dei grandi”; **Andrea Boccardo** “L’impero dell’acqua”; **Angela Borghi** “Notte di Valpurga”; **Elide Ceragioli** “L’ultima ricetta”; **Sergio Cova** “La sciagura del lago”; **Marco Giacomini** “Rosso cigno”; **Erica Gibogini** “Diamanti sul lago”; **Barbara Girardi** “La bibliotecaria di Ranco”; **Marco Graglia** “Il fantasma di Ripa Solitaria”; **Luigi Guicciardi** “Ombre sul lago”; **Aldo Lado** “Il luccio”; **Alessandro Marchetti Guasparini** “La pazza del lago”; **Tomaso Nigris** “Il fantasma di Porto Ceresio”; **Danilo Pennone** “Grand hotel due omicidi”; **Alberto Pizzi** “I dubbi del parroco”; **Roberto Rapastella** “Un velo d’argento”; **Patrizia Rota** “Il prato”; **Gioia Senesi** “Nel lago del cor”; **Laura Veroni** “La strada di casa”; **Claudio Zanini** “Gae”.

Sezioni speciali inedite:

– **Premio Porto Ceresio.** Ecco in ordine alfabetico i 5 che hanno ottenuto il maggior gradimento: **Angela Borghi** “Notte di Valpurga”; **Elide Ceragioli** “L’ultima ricetta”; **Marco Giacomini** “Rosso cigno”; **Aldo Lado** “Il luccio”; **Tomaso Nigris** “Il fantasma di Porto Ceresio”.

– **Premio Giovani Autori** promosso dal Comitato Claudio De Albertis. Ecco i 14 giovani in lizza: **Andrea Boccardo** “L’impero dell’acqua”; **Fabio Calandrino** “Illacrimata sepoltura”; **Dario Cinti** “I testimoni”; **Carlo Codini** “L’ultimo spettacolo”; **Stefano Cortelazzi** “I pesci d’oro”; **Giuseppe Cuscunà** “Coma cosciente”; **Alessandro Marchetti Guasparini** “La pazza del lago”; **Fatima Moulakhnif** “Vendetta”; **Luca Notarianni** “Cassiopea”; **Alessia Piemonte** “Quella strana notte al lago”; **Marco Roveglia** “Il disegno del drago”; **Gloria Sahbani** “Quando il Trasimeno tacque”; **Francesca Schranz** “Vorrei essere tempesta”; **Gioia Senesi** “Nel lago del cor”. Tra di essi quelli che hanno ricevuto il maggior favore sono **Andrea Boccardo**, **Alessandro Marchetti Guasparini** e **Gioia Senesi**, tra i quali uscirà il vincitore che verrà premiato il 15 settembre 2019.

di [Ma.Ge.](#)