

Un'estate sul lago a tutto jazz

Pubblicato: Martedì 23 Luglio 2019



L'undicesima edizione di Jazz in Maggiore conferma la ricetta grazie alla quale il festival ha incrementato il suo successo lungo un decennio: artisti di punta del panorama jazz italiano ed internazionale e proposte in grado di attirare non solo gli appassionati del genere ma anche il grande pubblico in cerca di spettacoli coinvolgenti.

Confermate anche le consuete tappe della rassegna: **Luino, Maccagno con Pino e Veddasca, Germignaga e Laveno Mombello**, per un week end di fine luglio e un concerto di chiusura in agosto.

A Luino è affidata l'apertura, il **26 luglio, con il concerto a Parco a Lago**. «I concerti Jazz organizzati da Francesca Galante conferiscono da sempre eleganza all'estate del Lago Maggiore» così commenta il Sindaco Andrea Pellicini. «Il Comune di Luino è onorato di sostenere questa rassegna».

Sul palco la cantante newyorchese Joyce Elaine Yuille, pronta ad emozionare gli ascoltatori con il suo timbro inconfondibile. Entertainer di altissimo livello, la cantante statunitense ha calcato il palco con alcuni tra i più famosi artisti italiani e internazionali, quali Gloria Gaynor, Donna Summer e Randy Crawford, solo per citarne alcuni. Forte di un background fatto di gospel, soul, blues, jazz e funk, le doti vocali e l'energia di Joyce Elaine Yuille rendono uniche le sue interpretazioni.

Con lei **The Jammers, un trio energico e affiatato**, formato da Alessandro Fariselli al sax tenore, Sam Gambarini, organo, e Fabio Nobile, batteria. Il sound del trio si rifà a quello delle formazioni degli anni '60, nelle quali l'organo Hammond riesce muoversi agilmente tra gli stili jazz, funk, blues e soul jazz. Il loro percorso li ha visti al fianco di artisti internazionali come Fabrizio Bosso, Flavio Boltro, Paolo Fresu, Jimmy Haslip, Karima e Mario Biondi.

Il 27 all'Auditorium di Maccagno è la volta del trio costituito dal pianista italiano Carlo Morena, insieme al **contrabbassista russo Yuri Golubev e al batterista israeliano Asaf Sirkis**, che renderà un doveroso omaggio alla **musica di Bill Evans**. L'occasione è il novantesimo anniversario della nascita del pianista di Plainfield, ma anche il cinquantesimo dalla sua prima visita in Italia (ospite nel festival Jazz di Pescara insieme a Eddie Gomez e a Marty Morell). La rivoluzione del jazz piano trio operata da Evans a fine anni '50 ha spalancato le porte a tutte le generazioni successive di musicisti, e affascinato ambienti musicali ben al di là del mondo jazzistico. **Un interplay mai ascoltato prima** all'interno di un trio, la ricerca di preziose sonorità cameristiche, il sottile uso dell'armonia, il profondo rispetto per il suono e della dinamica sono le principali novità del messaggio evansiano. Morena, Golubev e Sirkis proporranno parte del repertorio di Evans e composizioni originali memori di quella lezione, guardando a quella fonte di ispirazione in modo rispettoso ma personale.

Anche Fabio Passera, Sindaco di Maccagno con Pino e Veddasca insieme all'Assessore alla Cultura Alessandro Fazio, tiene ad esprimere la volontà dell'Amministrazione di essere ancora una volta parte integrante di «questo stimolante ed affascinante percorso organizzato da Francesca Galante, un evento di riferimento per tutta la Provincia e un'altra perla che va ad incastonarsi nel ricco programma musicale proposto durante il periodo estivo nel bellissimo Auditorium comunale».

Un appuntamento esplosivo quello a Germignaga, domenica 28 luglio in Piazza Partigiano, con l'incontro tra Antonello Salis e Simone Zanchini, dopo dieci anni di nuovo insieme, per gioire e sperimentare, oggi come allora, una musica senza barriere e preconcetti.

Incontro al vertice tra due funamboli della **fisarmonica e prestigiatori dell'improvvisazione**, nonché protagonisti della scena jazz internazionale. La possibilità di scambiarsi continuamente i ruoli, lanciata attraverso la libera creazione estemporanea, permette ai due artisti di gustare appieno le facoltà timbrico- dinamiche dei rispettivi strumenti, arricchite dai voli pianistici di Salis e dalle raffinate incursioni elettroniche di Zanchini e, non ultimo, dall'autentico piacere dei due amici di dialogare tête-à-tête.

Così il Sindaco Marco Fazio commenta la collaborazione con Jazz in Maggiore: «Musica di qualità e la magia dei nostri paesi: un'accoppiata vincente per un festival che, negli anni, si è confermato per qualità e riscontro del pubblico. Anche quest'anno Germignaga è lieta di dare il suo sostegno».

Il concerto vanta altresì la collaborazione, iniziata agli albori di entrambi i progetti, con un'altra rassegna di spicco del territorio, "Interpretando suoni e luoghi". Per l'evento di Germignaga, dunque, al Comune si affianca la Comunità Montana Valli del Verbano.

Suggestiva la chiusura della rassegna, la sera di San Lorenzo, 10 agosto, nella corte di Palazzo Perabò, sede del Museo della Ceramica, a Cerro di Laveno. Ad esibirsi l'arpista Marcella Carboni.

Diplomata in arpa classica e laureata presso i corsi superiori sperimentali di Jazz, ha dedicato tutte le sue forze alla ricerca di una sintesi. Il risultato, secondo le parole di Franco Fayenz, è quel suo «equilibrio fra il jazz e la musica europea, fra scrittura e improvvisazione, tecnica impeccabile e suono». Il concerto è un omaggio a tutto ciò che Marcella Carboni ha vissuto e ascoltato, senza nascondersi dietro etichette o barriere di genere. Il percorso fa tappa nei ricordi personali e negli incontri che hanno dato un impulso alla crescita della musicista, dalla classica al jazz.

Il Comune di **Laveno Mombello** patrocinerà l'evento, l'unico con ingresso a pagamento (10 €), a sostegno dell'attività dell'Associazione Rinascenze, organizzatrice della rassegna.

VIABILITA' – In occasione di "Jazz in Maggiore" in programma presso il Parco Lago di Luino dalle ore 21,30 alle ore 23,30 di venerdì 26 luglio, un'apposita ordinanza con conseguente chiusura al transito veicolare di Viale Dante. «È prevista nel tratto di strada compreso tra Piazza Garibaldi e Rotonda Marinaio – temporanea istituzione del divieto di transito per tutti i veicoli dalle ore 21,00 alle ore 24,00 del 26 luglio 2019 – per consentire lo svolgimento della manifestazione in condizioni di sicurezza».

Festival di musica jazz – undicesima edizione a cura di Associazione Rinascenze

26 luglio h 21 Luino Parco a lago (Teatro Sociale per maltempo)

Joyce and The Jammers Joyce Elaine Yuille , voce | *Alessandro Fariselli*, sax tenore | *Sam Gambarini*, organo *Fabio Nobile*, batteria

27 luglio h 21 Maccagno con Pino e Veddasca Auditorium

Morena –Goloubev –Sirkis Trio

Bill remembered Omaggio a *Bill Evans*

Carlo Morena, pianoforte | *Yuri Goloubev*, contrabbasso | *Asaf Sirkis*, batteria

28 luglio h 21 Germignaga Piazza Partigiano (ex-Colonia elioterapica per maltempo)

Simone Zanchini – Antonello Salis Duo

Liberi...!

Simone Zanchini, fisarmonica, *live electronics*

Antonello Salis, fisarmonica e pianoforte

Concerto in collaborazione con Interpretando Suoni e Luoghi

10 agosto h 21 Cerro di Laveno Palazzo Perabò (Villa Frua per maltempo)

Marcella Carboni

Solo

Marcella Carboni, arpa elettroacustica, *live loop*, arpa preparata

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it