

# VareseNews

## “Corner” e “Vivaio Italia”, il giornalismo sportivo si muove

**Pubblicato:** Sabato 12 Ottobre 2019



Come sta il giornalismo sportivo e come è possibile riuscire a finanziarlo? La sovrabbondanza di testate, online e cartacee, a tema sportivo porta fisiologicamente a un problema: **riuscire a trovare risorse alternative**.

Saranno due i “modelli” che verranno presentati nell’incontro del Festival Glocal di sabato 9 novembre (ore 9.00 al Teatro Santuccio); titolo dell’incontro: **“Modelli alternativi per finanziare il giornalismo sportivo”**.

Il primo è **“Corner”**, un paywall per accedere a contenuti dedicati all’Atalanta ideato e messo in pratica dal quotidiano *L’Eco di Bergamo*. Un caso giornalistico unico in Italia che sta centrando l’obiettivo. Diretti interessati e protagonisti a Glocal saranno il **vicecaporedattore de L’Eco di Bergamo, Roberto Belingheri, e l’analista Alberto Puliafito**, registi non troppo occulti di “Corner”.

Con il giornalista d’inchiesta **Luca Rinaldi** di parlerà invece di **“Vivaio Italia”**, un documentario dedicato ai settori giovanili del calcio. L’idea innovativa è stata quella di **finanziare il lavoro giornalistico** dell’autore tramite un *crowdfunding* che ha coperto circa la metà dei fondi necessari per completare il documentario che è visibile sulla piattaforma streaming di Mediaset, Infinity, fino a luglio 2020.

Idee uniche, la voglia di fare qualcosa di nuovo con capacità e **il vero giornalismo sportivo alla base del lavoro quotidiano**. Due modelli da studiare, a Glocal e per il futuro dell’informazione sportiva.

L’incontro sarà libero e gratuito, aperto a tutti (oltre a dare crediti per la formazione continuativa dei giornalisti).

Modelli alternativi per finanziare il giornalismo sportivo

Redazione VareseNews  
redazione@varesenews.it