

## Il “finissage” di Future nature” al Castello di Masnago

**Pubblicato:** Giovedì 10 Ottobre 2019



L'ultimo colpo di coda di Nature Urbane è il **“Finissage” per la conclusione nel weekend del 12 e 13 ottobre della mostra “Future nature” di Chicco Colombo** che lo scorso 20 settembre è stata tra gli eventi di apertura dell'edizione 2019 del Festival del paesaggio, allestita **nella Galleria d'arte moderna del Castello di Masnago**.

Circa 1500 i visitatori dell'esposizione che ha raggiunto gli obiettivi artistici proposti in tre sezioni, a partire dal **“Bosco abitato”**, dove il tema del rapporto tra alberi e umani è stato accolto con interesse per la poetica interpretazione fatta da Chicco Colombo e anche per i contenuti assolutamente attuali.

La seconda sezione, quella dei **“Pesci spazzini”** (per altro tra i co-protagonisti dello [spettacolo originale “Le meraviglie del Lago”](#) che pure ha debuttato per Nature Urbane), ha divertito con la sua provocazione allegra e spiritosa e fantasiosa basata sull'idea che il risanamento del lago possa arrivare dai pesci che si trasformano in spazzini”. Infine, la terza sezione che dà il titolo alla mostra **“Future nature”**, ha catturato l'attenzione dei visitatori per le invenzioni fantastiche e immaginarie che le tele propongono, paesaggi surreali, scenari futuribili che parlano della relazione uomo-natura.

Il progetto complessivo quindi che si è arricchito durante il Festival con due spettacoli teatrali e un laboratorio, ha contribuito alla identità di Nature Urbane per l'attenzione a tematiche ambientali e naturalistiche.

La rete, i pesci e tutte Le meraviglie del Lago di Varese

Per chi non avesse ancora visitato la mostra, l'allestimento sarà visitabile **sabato 12 e domenica 13 ottobre, dalle ore 10 alle 18 al Castello di Masnago** (via Cola di Rienzo 42, a Varese).

E nell'ultima ora, **domenica 13 ottobre dalle ore 17 “Finissage”** **assieme all'artista, i brutti e buoni di Gavirate e vino del Trentino**.

di [bambini@varesenews.it](mailto:bambini@varesenews.it)