

A Fagnano torna il “Festival Teatro-Educazione”

Pubblicato: Sabato 22 Febbraio 2020



Superare le barriere e le difficoltà relazionali grazie al teatro: è questo il valore aggiunto offerto da “**Fes.T.E. – Festival Teatro-Educazione**” (www.crteeducazione.it).

Anche quest’anno Fagnano Olona diventerà la sede di un importante convegno, rivolto a chi si occupa di **educazione e formazione**, ma aperto alla comunità, con l’obiettivo d’indurre una riflessione sulle potenzialità delle arti espressive. “Studiamo arti figurative e teatro in collaborazione con l’università Cattolica, in quanto il nostro direttore artistico, **Gaetano Oliva**, insegna in quell’ateneo – ci spiega **Marco Miglionico** – È l’università che entra nel territorio, un modo di approfondire e dare rilevanza all’attività di quegli educatori e quegli insegnanti che nella loro attività di formazione utilizzano il teatro e le arti”.

Il convegno si terrà sabato, **22 febbraio, dalle 9 alle 17 presso la scuola primaria “Orrù”** di Fagnano e l’ingresso sarà libero. Proprio la volontà di includere più persone possibili è uno dei leit motiv della macchina organizzativa: “Il convegno è gratuito proprio per la volontà di offrirsi al territorio, alla comunità – chiarisce Miglionico – Nella fase di pre-iscrizione abbiamo raccolto già oltre centinaia di adesioni: una grande soddisfazione. Il rapporto con chi partecipa, però, non si ferma qui, perchè restiamo in contatto durante l’anno e ci confrontiamo su risultati e criticità”.

«L’Educazione alla Teatralità parte dall’idea che le Arti in generale e le Arti sceniche in particolare siano forti “spazi” educativi e formativi, oltremodo radicati nella storia e nelle tradizioni, che consentono di **rimettere l’uomo al centro della sua esistenza**. Affinché tale processo sia efficace il Festival lavora sul coinvolgimento di tutta la cittadinanza al fine di sensibilizzare tutta la comunità, non solo i professionisti del settore, a una riflessione più profonda sulla propria realtà e su come poter attuare una più consapevole cittadinanza attiva» è spiegato nella brochure informativa. Uno sguardo proiettato in avanti, dunque, al fine di offrire un ricco potenziale di crescita alla società. Il convegno sarà solo il primo step: nei prossimi mesi, a luglio per l’esattezza, si terranno corsi di formazione e seminari sull’Educazione alla Teatralità: un’occasione ulteriore per mettersi in gioco e ottenere anche crediti dal MIUR; i corsi sono infatti riconosciuti, fanno acquisire crediti e consentono ad un insegnante di approfondire questo innovativo approccio. Dopo alcuni anni di convegni e corsi, il bilancio è positivo e i risultati ci sono, come svela con soddisfazione **Miglionico**: «Nel laboratorio di arti espressive non c’è un modello, ma ognuno porta se stesso e questo è sicuramente un valore aggiunto. Un’insegnante del liceo Vinci di Gallarate anni fa partecipò ai corsi: credette così tanto in questo approccio, da promuovere nel suo istituto l’istituzione di **‘Educazione alla teatralità’ come materia di insegnamento**».

Miglionico spende parole anche sulla **Valle Olona** e in particolare sul comune di **Fagnano Olona**, che accoglie il progetto: «Ad ogni edizione è un piacere tornare qua, la collaborazione con l’Amministrazione comunale che ci ospita è sempre positivo».

Per maggiori **informazioni** è possibile contattare gli organizzatori all’indirizzo email info@crteeducazione.it

di **Santina Buscemi**

