

Mario Botta e gli spazi per il sacro: un documentario da vedere on line

Pubblicato: Martedì 3 Novembre 2020



Continua l'attività culturale dell'**Ordine degli Architetti di Varese**, con la proiezione, in streaming, del documentario "**Mario Botta. Oltre lo Spazio**", che avverrà in modalità **webinar** mercoledì **11 novembre** alle 18.

Il film, di **Loretta Dalpozzo e Michèle Volontè** è prodotto da Swissbridge Productions ed è un viaggio "oltre lo spazio", dentro il mondo inedito del grande architetto svizzero, che permette di scoprire il suo lavoro instancabile ed appassionato.

Dopo aver costruito chiese, cappelle ed una sinagoga, Botta sta progettando una moschea in Cina. Una sfida che giunge a più di 50 anni dall'inizio della sua carriera, in un momento di profonda riflessione professionale e personale.

E' negli spazi sacri che **Mario Botta**, classe 1943, ha trovato l'essenza dell'architettura: per questo le registre ripercorrono la sua carriera attraverso il tema a lui più caro. Botta riflette sul bisogno di luoghi di silenzio e di preghiera, sulle contraddizioni del nostro tempo, ma anche sulla sua fede.

Perché una società globalizzata, sente sempre più il bisogno di costruire luoghi di culto? I suoi pensieri si trasformano in analisi degli spazi sacri del passato, di quelli in cantiere e di quelli che verranno, in un cammino tra passato, presente e futuro, che permette di scorgere l'uomo dietro all'architetto.

Un'esplorazione reale tra Svizzera, Italia, Israele, Corea e Cina, ma anche interiore, tra i ricordi di infanzia e i personaggi (collaboratori, committenti e famigliari) che hanno fatto di lui l'uomo che è oggi.

Il documentario è stato presentato in prima mondiale al Locarno Film Festival nel 2018, ed è rimasto poi diverse settimane nelle sale cinematografiche della Svizzera italiana e tedesca. In ottobre 2019 ha ricevuto il Premio del Pubblico al Milano Design Film Festival. La prima italiana è stata il 12 ottobre ad Artecinema di Napoli, seguita poi da una proiezione evento sull'architettura del Sacro a Roma, seguita da un dialogo tra il Cardinale Ravasi e Mario Botta.

E' stato in competizione ad **Artfifa 2019**, il più importante festival del film sull'arte ed è stato ufficialmente selezionato *da Copenhagen Architecture Festival, London Architecture Film festival, Rotterdam Architecture film festival, Artecinema, ADFP in New York, Vancouver e Toronto. *

Nel 2018, Mario Botta è stato insignito del prestigioso **Premio Ratzinger**, consegnatogli da Papa Francesco, proprio per l'attenzione rivolta ai suoi spazi sacri, tema del documentario.

PER PARTECIPARE E VEDERE IL DOCUMENTARIO:

<https://attendee.gotowebinar.com/register/7098080242740573964>

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

