VareseNews

Varese Virtual Choir, ultimo atto

Pubblicato: Giovedì 26 Novembre 2020

Sabato 28 novembre, alle ore 11 in diretta **live streaming** sulla pagina facebook e sul canale YouTube di **Solevoci** verrà presentato il video conclusivo del progetto **Varese Virtual Choir**, per la sezione classica. Saranno presenti **Gabriele Conti,** direttore artistico del concorso, **Fausto Caravati**, presidente di Solevoci, nonché ideatore del progetto e i giurati del concorso, **Andrea Basevi** e **Pietro Ferrario**.

Varese Virtual Choir nasce come **concorso nazionale di composizione per coro classico e ritmico.** Lanciato nel mese di giugno dal portale **dovesicanta.it**, da un'idea di Solevoci Varese, è arrivato fino ad oggi, al prodotto finito. A luglio sono stati individuati i compositori vincenti, il Maestro **Giampiero Castagna** di **Ciconio (TO)**, per la sezione classica, che ha musicato integralmente *"Le note sono sette"*, poesia del noto **scrittore e poeta Roberto Piumini.**

Per la sezione coralità ritmica il vincitore è stato il Maestro **Maurizio Santoiemma** di **Campo San Martino (PD)**, con l'arrangiamento originale de *"Il Futurista – Zang Tumb Tumb."* Testo di Stefano Belisari (Elio) e Piero Bodrato con musica originale di Nicola Campogrande. Questo video è in fase di ultimazione e sarà presentato nelle prossime settimane.

Le composizioni vincenti state eseguite da un coro virtuale, composto da ventitré voci, provenienti da tutta Italia e selezionate tramite apposito bando. "Sabato presenteremo il video conclusivo per la composizione polifonica classica" – ci dice **Fausto Caravati**. "E'un brano per coro a cappella a quattro voci miste con una soprano solista, **Francesca Lombardi Mazzulli**. Nelle ultime settimane i giovani cantori sono stati ripresi singolarmente durante la loro performance nei luoghi più significativi della Città Giardino, tra cui Palazzo Broletto, Villa Toeplitz, il Sacro Monte, i Giardini Estensi e Corso Matteotti. Il tutto nel pieno rispetto delle norme sanitarie".

Gli appassionati di musica corale sono abituati dal 1999 a partecipare al **Solevoci Festival** e al **Varese Gospel Festival**, due eventi che hanno eletto Varese capitale nazionale della musica corale gospel e del canto a cappella. "Quest'anno c'è stato un cambio di rotta – continua Caravati – Ci siamo trovati a non poter presentare dal vivo i nostri festival, ma non abbiamo rinunciato a diffondere la cultura del canto. Durante questi mesi nei quali l'attività musicale e concertistica è forzatamente sospesa, il nostro desiderio è stato quello di sostenere il lavoro dei compositori di musica corale. Con **Varese Virtual Choir** abbiamo dunque dato la possibilità a dei professionisti di produrre musica. Nello stesso tempo, con questo progetto, vogliamo mostrare a tutti le bellezze artistiche e naturali del territorio varesino." Il video che sarà presentato sabato verrà infatti divulgato attraverso i canali social in tutto il mondo promuovendo così il territorio di Varese. **#Varesetheplacetosing**

Direttore artistico del progetto Varese Virtual Choir Gabriele Conti, da un **concept** di Fausto Caravati; **regia e riprese** di Filippo Corbetta; **registrazione e mix**: Solevoci Varese; **mastering:** Bill Hare Production – Milpitas – Silicon Valley USA

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it