

Il Museo Fisogni di Tradate partecipa a “I luoghi del Progetto” organizzato alla Triennale

Pubblicato: Mercoledì 26 Maggio 2021



Il Circuito Lombardo Musei Design propone alla **Triennale di Milano**, dal 4 a 6 giugno 2021, una maratona di eventi dal titolo **“I Luoghi del Progetto”**. Tre giorni di incontri in Triennale: racconti, proiezioni e una mostra” a cura di Claudio Palvarini e Lodovico Gualzetti.

L’articolato evento, organizzato da CS&L Consorzio Sociale in collaborazione con Magutdesign, il sostegno di Regione Lombardia, il contributo di Fondazione Cariplo e l’ospitalità di Triennale Milano, coinvolge le ventisette realtà tra musei, archivi e studi-museo del design del Circuito Lombardo Musei Design, che rappresentano l’eccellenza nell’ambito del disegno industriale e che da due anni fanno parte di un network molto attivo. Tra di essi, alcuni musei del territorio come il **Museo Fisogni di Tradate** e il **Museo Alfa Romeo “Fratelli Cozzi” di Legnano**.

Gli ambienti e gli oggetti custoditi da musei e associazioni membri del circuito sono descritti nella mostra **“Un viaggio nel paese del design”**, con 18 metri di immagini, foto e testi che approfondiscono ciascuna realtà, creando connessioni tra il territorio e i luoghi della cultura. Ognuno con proprie caratteristiche e particolarità questi differenti musei ed archivi mantengono vivo un enorme patrimonio di altissima qualità e di importanza internazionale.

L’Archivio Cattaneo di Cernobbio, ad esempio, promuove e organizza da 20 anni iniziative culturali attorno alla figura di Cesare Cattaneo incentrate sull’architettura moderna e contemporanea; il **Museo Fisogni di Tradate**, invece, **mostra la curiosa evoluzione tecnologica connessa ai progetti dei distributori di carburanti, dal 1892 fino ad oggi**.

Trai numerosi appuntamenti, che punteggiano questa ricca tre giorni, il ciclo “Oggetti unici” vede l’alternarsi di interventi di 15 curatori di realtà aderenti al Circuito, che oltre a presentare la realtà cui sono legati, mostrano e illustrano un bozzetto, un modello, un prototipo o un oggetto di particolare interesse o rilievo. Negli incontri “Raccontare e raccontarsi, gli archivi narrati in un dialogo tra giovani autori e i curatori” si ha invece la possibilità di approfondire ulteriormente la conoscenza di 11 archivi-museo, attraverso i testi narrativi di giovani autori, che hanno conosciuto la vita di questi luoghi.

Sono inoltre previste due serate di “Design in video”, con importanti e curiose proiezioni storiche, interviste, video aziendali e pubblicità.

Appuntamento conclusivo del vivace weekend culturale è la presentazione del volume “Vogliamo ricostruire l’Italia”, realizzato ad aprile 2020 per il 75° anniversario della Liberazione, a cura dell’Archivio Giovanni Sacchi nella figura di Lodovico Gualzetti: una raccolta di poster ideati da giovani creativi in omaggio ai designer, ai grafici e agli architetti che hanno militato nella Resistenza e hanno subito persecuzioni.

Tutti gli appuntamenti saranno gratuiti e non è prevista prenotazione. Ingresso fino a esaurimento posti nel rispetto delle norme anti Covid-19

I LUOGHI DEL PROGETTO

Tre giorni di incontri in Triennale: racconti, proiezioni, laboratori e una mostra
Sede Triennale Milano, viale Alemagna 6, Milano
Date 4-6 giugno 2021

CALENDARIO APPUNTAMENTI

venerdì 4 giugno

IMPLUVIUM

ore 14.30 – Apertura mostra “Un viaggio nel paese del design”

SALONE D’ONORE

ore 17.00 – 20.00 “Oggetti unici”

Marco Sammiceli, Triennale Milano, presenta i curatori di musei e archivi che ci racconteranno un oggetto mai visto delle loro collezioni

sabato 5 giugno

IMPLUVIUM

ore 11.00 – 20.00 mostra “Un viaggio nel paese del design”

AGORÀ

ore 16.00 – 19.00 “Raccontare e raccontarsi, gli archivi narrati in un dialogo tra giovani autori e i curatori” + “Oggetti unici”

ore 19.00 – 20.00 “Video design”

domenica 6 giugno

IMPLUVIUM

ore 11.00 – 20.00 mostra “Un viaggio nel paese del design”

AGORÀ

ore 16.00 – 19.00 “Raccontare e raccontarsi, gli archivi narrati in un dialogo tra giovani autori e i curatori” + “Oggetti unici”

ore 19.00 – 20.00 “Vogliamo ricostruire l’Italia”

presentazione del volume curato da Lodovico Gualzetti con Claudio Palvarini per Archivio Giovanni Sacchi

ore 20.00 – 21.00 “Video design”

Tutti gli appuntamenti saranno gratuiti e non è prevista prenotazione. Ingresso fino a esaurimento posti nel rispetto delle norme anti Covid-19.

Per informazioni

staff@museidesign.it

<https://www.facebook.com/museidesign>

<https://www.instagram.com/museidesign/>

<https://museidesign.it/>

Orlando Mastrillo

orlando.mastrillo@varesenews.it