

VareseNews

Mi Ami presenta il concerto di Ceri, appuntamento in Triennale

Pubblicato: Martedì 8 Giugno 2021

Triennale Milano e MI AMI presentano nel giardino di Triennale **Sogno di una notte di mezza estate**, una serata che anticipa l'arrivo ufficiale della bella stagione con tre artisti che stanno definendo suono, stile e futuro del pop italiano. La serata si svolge nell'ambito di M?I? ?A?M?I? MI MANCHI, rassegna itinerante cittadina organizzata da MI AMI per colmare il vuoto lasciato dal festival rinviato a causa del perdurare dell'emergenza sanitaria.

MI AMI ha deciso di invitare a suonare tre artisti che sono in un momento decisivo della propria carriera con l'obiettivo di dare una cornice prestigiosa a quella che a tutti gli effetti per loro sarà una partenza, oltre che una ripartenza.

In cartellone **Ceri, il produttore che ha forgiato le carriere di Frah Quintale, Franco126, Coez e Mahmood fra gli altri**. Per il trentino sarà la seconda data solista in assoluto e l'unico concerto estivo, in cui presenterà i brani del suo secondo EP solista, *Insieme* uscito per l'etichetta *Undamento*, in cui fra i featuring risaltano proprio i nomi degli artisti qui sopra citati oltre a Ginevra e Colombe. Il suo show sarà accompagnato da ospiti speciali che verranno annunciati solo nella settimana appena precedente dello spettacolo sui canali social del MI AMI e dell'artista.

Prima di lui **Tatum Rush**, artista italo-svizzero con origini americane capace di un elegantissimo e sinuosissimo r&b venato di disco e funk morbido e sexy. Il suo disco *Drinks Alchemici* è un piccolo bignami di stile, *Rosé* con Laila Al Habash o *Too Late* e *Barbarella* sono hit da cocktail giusto; i suoi live sono sorprendenti, multidisciplinari e performativi. Per lui sarà l'esordio live assoluto in Italia.

In apertura **Claudym**, il nome d'arte di Claudia Maccicchini, classe 1993. Giovane promessa milanese del pop italiano, artista dal songwriting intimista e dalla voce profonda, è già disegnatrice (con tanto di diploma a Brera). I suoi primi singoli sono cantati in inglese, i riferimenti più evidenti è a XX, Bjork e Arlo Parks, ma di Claudym c'è ancora tutto da scoprire. Il giorno di San Valentino 2020 ha pubblicato *La parte peggiore di me*, il suo primo brano in italiano ed ora è accasata a Island Records. Quello in Triennale sarà il suo primo concerto ufficiale dopo l'ingresso nel mondo della discografia ufficiale.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it