

VareseNews

Dal lockdown spunta la Luce

Pubblicato: Mercoledì 14 Luglio 2021



Arriva anche a Como, sabato 17 luglio ore 18.00 al Teatro Carducci, sotto la curatela di Carla Tocchetti presidente dell'Associazione Beautiful Varese e dell'artista Giovanni Ronzoni, un progetto sperimentale e innovativo dal punto di vista artistico e comunicativo, dal titolo **Light/Luce**.

Progettato durante l'ultimo lockdown, Light/Luce ha attivato nel corso dell'isolamento alcune collaborazioni a distanza: un vero e proprio punto di svolta che ha trasformato la penalizzazione in opportunità. **Nei mesi preparatori, tre artisti che non si conoscevano fra loro sono stati coinvolti su un obiettivo comune, influenzandosi reciprocamente.** Una contaminazione che ruota intorno all'essenza stessa del progetto e del tempo in cui viviamo: una luce che illumina il cammino nell'oscurità.

Fulcro iniziale del progetto sono le poesie del catalano **Joan Josep Barceló i Bauçà**, che ha dedicato a Light/Luce una silloge di brevi liriche, che hanno ispirato l'artista visuale comasco **Doriam Battaglia** e il musicista e compositore varesino **Simone Libralon**.

“L’isolamento pandemico che ha sancito la rottura dell’incantesimo di una crescita illimitata senza danni, ci ha costretto ad abbassare in silenzio lo sguardo, intorno e dentro di noi.” Sottolinea la curatrice Carla Tocchetti. “Ora più che mai siamo chiamati a riconoscere le leggi immutabili della natura: bellezza ma anche fragilità e mutabilità. Per combattere il vuoto, l’oscurità, anche valoriali, dobbiamo riscrivere e interpretare il nostro nuovo ruolo nel mondo, sia sul piano individuale che sociale, e per farlo avremo bisogno di coltivare l’immaginazione, qualità che differenzia l’uomo dal resto dei componenti del mondo naturale, che permette la visione e la costruzione di ciò che serve, che ancora non c’è.”

Fino al 25 Settembre 2021, a restituzione del lavoro da remoto, sono previsti incontri che intrecciano una collaborazione tra tre differenti città lombarde e tre discipline artistiche, di qui la definizione di Light/Luce come progetto diffuso di arte partecipata. Parola, suono, segno, mettono in collegamento territori, associazioni e artisti in modalità virtuale, collegando **Como** con altre due città lombarde, **Vigevano** (dove si è già svolto il primo evento) e **Varese** (dove è previsto il terzo evento il 25 settembre nel settecentesco Salone Estense).

Il calendario diffuso di eventi restituisce il progetto nelle città lombarde dove i partecipanti concentrano nel 2021 la loro attività: Como, dove opera il Circolo Cultura e Arte, storica associazione da oltre cento anni proprio all’interno del Carducci è promotrice della crescita culturale della città, associazione di cui Doriam Battaglia è vicepresidente; VIGEVANO, dove Giovanni Ronzoni, curatore del progetto Light/Luce per la parte letteraria, realizzerà insieme a Fortunato D’Amico e una rete di quaranta associazioni la prima edizione del Festival di Poesia di Vigevano; VARESE, dove Carla Tocchetti, curatrice del progetto e organizzatrice con Beautiful Varese International Association di cui è presidente, realizza il cartellone “2021 anno della ripartenza culturale post Covid” inserito nel palinsesto estivo del Comune di Varese.

Straordinarie sono le location messe a disposizione del progetto Light/Luce, che ha finalità attrattive congiunte dal punto di vista culturale e turistico: a COMO, al “Carducci” lo storico palazzo in stile Art Nouveau (1910) tempio della musica e dell’arte cittadina, a VARESE il Salone Estense del Palazzo Comunale (sec. XVIII) e il Battistero di Vellate (sec. XVII), VIGEVANO, la Strada sotterranea Castello Sforzesco (sec. XIV).

Nel corso di una performance, tenutasi il 30 giugno a Varese, Doriam Battaglia ha realizzato un’opera

di grande formato all'interno del piccolo e prezioso Battistero di Venate, condividendo la creazione con un selezionato pubblico presente, ispirato dalle poesie di Joan Josep Barceló.

“Concordemente con il co-curatore Ronzoni, abbiamo scelto alcuni artisti che sono abituati a lavorare sulle contaminazioni rivisitate in chiave personale: Dorian Battaglia, artista visuale che utilizza suggestioni e ritmi musicali per danzare nella creazione dell'opera in base a una tecnica personalissima, Simone Libralon solista di viola e orchestrale della Verdi, abituato a intrecciare nelle proprie composizioni elementi provenienti dalla storia della letteratura o dell'architettura in una innovativa sintesi interformale., Joan Josep Barceló artista eclettico che spazia dall'arte visuale alla poesia, alla scrittura, alla divulgazione radiofonica nei paesi di lingua italiana e spagnola.”, precisa Carla Tocchetti. “Inoltre agli eventi, è annunciata la partecipazione di Filippo Papa fotografo e performer di origini siciliane, Nermine Goerenc artista e cantante di origini tedesche, e dell'italo-argentino Roberto Gerbolès, regista e produttore teatrale, fondatore di Teatro Blu.”

Il progetto viene realizzato da Beautiful Varese attraverso il partenariato con il Comune di Varese, con il patrocinio delle Associazioni Circolo Arte e Cultura, e Carducci 1910 di Como, del Comune di Vigevano e della Rete di associazioni che promuovono il Festival Internazionale di Poesia di Vigevano; partecipano inoltre ai patrocini la Fondazione Comunitaria del Varesotto, il Parco Regionale Campo dei Fiori e la Comunità Maria Madre Immacolata di Varese.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it