

Stasera la cerimonia degli Oscar 2022: l'Italia spera nel Sorrentino bis

Pubblicato: Domenica 27 Marzo 2022



Manca sempre meno alla cerimonia dei **premi Oscar 2022**, che avverrà tra la notte di **domenica 27 e lunedì 28 marzo**.

A condurre le premiazioni più ambite del mondo cinematografico **Regina Hall, Amy Schumer e Wanda Sykes**. Tra i presentatori ci saranno Kevin Costner, Jason Momoa, Serena e Venus Williams, Chris Rock, Mila Kunis, John Travolta, Samuel L. Jackson, Jamie Lee Curtis e Zoë Kravitz.

La cerimonia, in scena al Dolby Theatre di **Los Angeles**, e si potrà seguire dall'Italia a partire dalle 00.15, in tv sul canale Sky Cinema Collection (canale 303) e su Tv8. Per chi vorrà seguirlo in streaming potrà contare su NowTv.

I film candidati agli Oscar

I candidati italiani agli Oscar 2022 sono tre: **Paolo Sorrentino**, con *È stata la mano di Dio*, si gioca la nomination per il miglior film internazionale; a **Enrico Casarosa**, regista di *Luca*, potrebbe andare il miglior film d'animazione; infine, il costumista **Massimo Cantini Parrini** ha la nomination per i costumi di **Cyrano**.

Tutte le nomination:

- Miglior film: *Belfast, Coda, Don't Look Up, Drive My Car, Dune, King Richard, Licorice Pizza, Nightmare Alley, The Power of the Dog, West Side Story*

- Miglior regista: Kenneth Branagh (*Belfast*), Ryûsuke Hamaguchi (*Drive My Car*), Paul Thomas Anderson (*Licorice Pizza*), Jane Campion (*The Power of the Dog*), Steven Spielberg (*West Side Story*)

- Miglior film internazionale: *Drive my Car, È stata la mano di Dio, The Worst Person in the World, Flee e Lunana: A Yak in the Classroom*

- Miglior attore protagonista: Javier Bardem (*Being the Ricardos*), Benedict

Cumberbatch (*The Power of the Dog*), Andrew Garfield (*Tick, Tick ... Boom!*), Will Smith (*King Richard*), Denzel Washington (*The Tragedy of Macbeth*)

- Miglior attrice protagonista: Jessica Chastain (*The Eyes of Tammy Faye*), Olivia Colman (*The Lost Daughter*), Penélope Cruz (*Parallel Mothers*), Nicole Kidman (*Being the Ricardos*) e Kristen Stewart (*Spencer*)
- Miglior film di animazione: *Encant*, *Flee*, *Luca*, *The Mitchells vs. the Machines*, *Raya and the Last Dragon*
- Miglior attrice non protagonista: Jessie Buckley (*The Lost Daughter*), Ariana DeBose (*West Side Story*), Judy Dench (*Belfast*), Kirsten Dunst (*The Power of the Dog*), Aunjanue Ellis (*King Richard*)
- Miglior attore non protagonista: Ciarán Hinds (*Belfast*), Troy Kotsur (*Coda*), Jesse Plemons (*The Power of the Dog*), J.K. Simmons (*Being the Ricardos*), Kodi Smit-McPhee (*The Power of the Dog*)
- Migliori costumi: *Cruella*, *Cyrano*, *Dune*, *Nightmare Alley*, *West Side Story*
- Miglior sceneggiatura originale: *Belfast*, Kenneth Branagh; *Don't Look Up*, Adam McKay, David Sirota; *King Richard*, Zach Baylin; *Licorice Pizza*, Paul Thomas Anderson; *The Worst Person in the World*, Eskil Vogt, Joachim Troer
- Migliore colonna sonora: *Don't Look Up*, Nicholas Britell; *Dune*, Hans Zimmer; *Encanto*, Germaine Franco; *Parallel Mothers*, Alberto Iglesias; *The Power of the Dog*, Jonny Greenwood
- Miglior sonoro: *Belfast*, *Dune*, *No Time to Die*, *The Power of the Dog*, *West Side Story*
- Miglior corto animato: *Affairs of the Art*, *Bestia*, *Boxballet*, *Robin Robin*, *The Windshield Wiper*

