

VareseNews

Torna “Vasi comunicanti”, il festival che porta in scena la frontiera

Pubblicato: Martedì 3 Maggio 2022



E' stata presentata questa mattina ad Arzo, in Canton Ticino, **la quarta edizione di Vasi Comunicanti**, il progetto teatrale ideato da Karakorum Teatro che porta in scena in modo nuovo e partecipato i territori di frontiera mettendo al centro le comunità che ci vivono, separate da una frontiera che è solo amministrativa, mentre le persone, le loro relazioni e le loro storie non conoscono il concetto di confine.

Quest'anno volta **Karakorum Teatro** si allea con il **Festival Internazionale della Narrazione di Arzo**, e proprio in quelle zone, tra Italia e Svizzera, tra Saltrio, Clivio e i paesi di montagna di Mendrisio, verranno raccolte storie e racconti dalla viva voce delle persone, per essere messe in scena e diventare un pezzo di memoria collettiva e condivisa.

Per realizzare questo progetto, quattro autori (Stefano Beghi, Stefano Panzeri, Allegra de Mandato e Marco Di Stefano) si installeranno a **Clivio, Saltrio, Arzo, Meride, Besazio e Tremona** dal 6 al 15 maggio e per tutta la settimana, parlando con le persone, raccogliendo le storie, scoprendo i legami e i percorsi a volte nascosti che fanno di un confine il collegamento tra due vasi comunicanti. **Domenica 15 maggio**, nei quattro paesi di confine tutto questo materiale sarà restituito, con letture al pubblico nei cinque paesi coinvolti.

«Le frontiere non sono linee definite ma aree territoriali ampie, “liquide” – ha detto presentando l'iniziativa **Stefano Beghi** di Karakorum Teatro – Sono abitate da comunità in continua evoluzione, che nascono dall'incontro tra **culture differenti che convivono, si mischiano e diventano una**, o magari nessuna (come pensa chi passa di lì senza fermarsi mai per un po'). Le frontiere sono luoghi a sé, impossibili da definire, da descrivere in una forma netta, sono **un flusso in continua trasformazione** che non può essere fermato, non può essere disegnato, ma solo raccontato. Gli spazi della frontiera (connettori geografici, economici, turistici e culturali) danno ispirazione al progetto e suggeriscono il punto di partenza per una modalità “nuova” di lavorare sul territorio».

Ispirandosi al principio dei vasi comunicanti, il progetto sviluppa azioni culturali ad hoc **in grado di ricadere positivamente da entrambi i lati del confine** (geografico, geologico o amministrativo), in un'ottica di coinvolgimento dei pubblici, della valorizzazione del territorio e del sostegno alla residenzialità di artisti attenti ai temi della storia locale, della cultura materiale e immateriale, delle tradizioni, delle lingue.

Dai racconti di questa e delle passate edizioni di Vasi Comunicanti **sta prendendo forma anche un libro** che avrà la prefazione di Mario Bianchi e la postfazione di Laura Curino.

Il programma

Le quattro storie create dagli artisti in collaborazione con i cittadini saranno messe in scena domenica 15 maggio, contemporaneamente, nei paesi di Arzo, Besazio, Clivio, Saltrio e Tremona da Stefano Beghi, Susanna Miotto, Alice Pavan e Marco Cicullo.

Arzo: Ore 11.30/14.30/18.00: Piazza M. Lapididi Arzesi

Besazio: Ore 16.00: Piazza Antonio Fontana

Clivio: Ore 11.30/16.00/18.00: Palazzo Reale, Via Albuzzi

Saltrio: Ore 11.30: Chiesa S. Giorgio, Via A. Manzoni – Ore 16.00/18.00: Parco di Via Bellini

Tremona: Ore 11.30/18.00: Piazza Antonio Rinaldi – Ore 16.00: Chiesa di S. Agata

Chi volesse ascoltare tutte le storie potrà partecipare ad una passeggiata organizzata che attraverserà i quattro paesi. L'itinerario partirà alle 10.30 dal Palazzo Reale in via Albuzzi a Clivio, per arrivare alle 11.30 alla prima lettura presso la Chiesa San Giorgio di Saltrio con coffee break in collaborazione con Gruppo Alpini Saltrio e AVIS Comunale Viggiù Saltrio Clivio ODV. Alle 13 è previsto l'arrivo ad Arzo con pranzo al sacco. Dolce, acqua e vino offerto dall'Associazione ArzoC'entro. Alle 14.30 sarà il momento della seconda lettura presso la Piazza Mastri Lapididi Arzesi – Arzo. Per le 16 si raggiungerà la Chiesa di S. Agata a Tremona per la terza lettura, mentre la quarta sarà di nuovo a Palazzo Reale a Clivio.

L'ingresso è gratuito, ma la prenotazione obbligatoria scrivendo a: info@karakorumteatro.it

di [Ma.Ge.](#)