

VareseNews

Alla basilica di Varese uno spettacolo su Carlo Maria Martini

Pubblicato: Martedì 22 Novembre 2022



San Vittore



Piazza San Vittore, Varese



Varese

In occasione della *Settimana dei Centri culturali cattolici* (21-28 novembre 2022), promossa dalla Diocesi di Milano, **sabato 26 novembre alle ore 21**, alla **Basilica di san Vittore a Varese** andrà in scena lo spettacolo **Carlo Maria Martini: storia, mistero, profezia**, di **Sergio Di Benedetto**, con **Matteo Bonanni** e **Fabio Sarti**, che cura anche la regia. Lo spettacolo è una produzione di [Compagnia Exire](#) ed è nato dalla collaborazione con la [Fondazione Carlo Maria Martini](#), che patrocina l'iniziativa; dopo il debutto milanese, arriva a Varese grazie ai centri culturali della Zona II della Diocesi.

Si vuole così offrire un **omaggio** e un **ricordo**, nella grammatica del **teatro**, all'indimenticabile gesuita divenuto arcivescovo di Milano, quel Carlo Maria Martini ancora capace di ispirare credenti e non credenti, di illuminare con la sua parola e i suoi gesti il cammino dell'umanità di oggi, andando anche oltre i confini della diocesi ambrosiana, che egli servì fino dal 1980 al 2002.

Sulla scena, nella magnifica cornice della basilica di san Vittore, si restituirà voce alle parole del cardinale, uomo della **Parola di Dio**, del dialogo e della fede in ricerca, delineando un itinerario che toccherà la **storia**, ossia la presenza del cristiano nel mondo di oggi e nelle sue pieghe problematiche; il **mistero**, ovvero il rapporto tra il Vangelo, il divino e l'umanità del XXI secolo; la **profezia**, guardando al futuro della Chiesa e della società secondo le grandi intuizioni martiniane.

Tra affetto e memoria, tra sequela e gratitudine, si realizza così un **omaggio teatrale** alla grande figura del cardinale, a dieci anni dalla sua morte, «un modo per tornare a chi, da pastore e padre, ha saputo guidare e parlare a uomini e donne che hanno cercato di camminare da uomini pensanti, facendosi interrogare dalla Parola di Dio», dice Sergio Di Benedetto, autore della drammaturgia.

Lo spettacolo – che rientra anche nelle iniziative pastorale della Diocesi di Milano, sotto il segno del tema annuale *Pregghiera, respiro della vita: kyrie, alleluia, amen*– sarà a **ingresso libero**.

Redazione VareseNews

redazione@varesenews.it

