

VareseNews

A Gorla Minore incanta “l’anima barocca” di Haendel

Pubblicato: Lunedì 21 Novembre 2022



È stato un vero incanto il concerto “**Anima Barocca**” che sabato 19 novembre ha visto protagonisti, nella **chiesa di San Lorenzo a Gorla Minore**, il Coro Sinfonico e l’Orchestra dell’Accademia Amadeus. Pubblico da tutto esaurito per la “prima” sul territorio varesino di un capolavoro assoluto del genio di **Georg Friedrich Händel**, il Dixit Dominus HWV232 per soli, coro e orchestra, composto a soli 22 anni tra Venezia, Firenze e Roma e qui eseguito per la prima volta nell’aprile del 1707.

«Una composizione esagerata, caratterizzata da un’esuberanza straordinariamente italiana che mette a dura prova anche i più grandi interpreti, con cui Händel – compositore tedesco che studiò in Italia per poi avere successo in Inghilterra – intendeva dimostrare di aver appreso compiutamente lo stile musicale del nostro paese, che allora costituiva l’eccellenza in ambito artistico a livello mondiale» ha commentato il maestro **Marco Raimondi**, che ha diretto l’esecuzione.

Una vera perla di arte e cultura quella proposta da Amadeus in un concerto che ha visto anche l’esecuzione di altri due cavalli di battaglia di Händel: la famosa aria “Lascia ch’io pianga” dell’opera Rinaldo interpretata dal mezzosoprano **Jae Hee Kim** e il virtuoso brano “Rejoice greatly” interpretato dal soprano **Raffaella Lee**, che – inserito nella prima parte dell’oratorio Messiah – apre il periodo di Avvento. Soddisfatto anche il parroco **Don Pierluigi Albricci** che ha introdotto la serata nella bella chiesa di San Lorenzo stracolma in ogni ordine di posti da un pubblico non solo di intenditori.

«La stagione Itinerari Musicali è ormai alla sua XIII° edizione ed il nostro obiettivo è di riuscire a proporre un evento di questo calibro presso tutte le comunità del territorio – commenta il maestro Raimondi che aggiunge – C’è un bisogno straordinario di arte e cultura nel nostro paese e scopo della stagione è proprio quello di portarla fuori dai luoghi canonici e renderla alla portata di chiunque abbia voglia di saperne di più dell’Italia e dell’Europa e la curiosità di conoscere meglio la propria storia, chi siamo e da dove veniamo. Un grande ringraziamento a Don Pierluigi che ci ha ospitato e a tutto il pubblico che partecipando numeroso ai nostri eventi ci permette di continuare nella nostra missione».

La stagione “Itinerari Musicali” è sostenuta da **Fondazione Comunitaria del Varesotto**, Fondazione Cariplo e Fondazione Comunitaria Ticino Olona oltre ad essere patrocinata da **Fondazione del Varesotto per il Territorio**, l’Ambiente e la Coesione Sociale, **Fondazione Minoprio** e dall’**Ordine degli Architetti, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Varese**.

I prossimi appuntamenti con il coro e l’orchestra saranno per i **concerti dedicati al Natale**, il 17 e 23 dicembre rispettivamente a Rescaldina, presso la chiesa Santa Maria Assunta, e a Solbiate Arno, presso la Chiesa da San Maurizio.

Redazione VareseNews
redazione@varesenews.it

