

VareseNews

I ragazzi di Cassano Magnago disegnano la mascotte del Giro d'Italia

Pubblicato: Venerdì 18 Novembre 2022



Saranno i ragazzi delle scuole di [Cassano Magnago](#) a disegnare la mascotte della [tappa del Giro d'Italia](#) che la città ospiterà il 20 maggio 2023.

È una delle iniziative messe in cantiere dal Comune di Cassano per accogliere al meglio il gruppo di corridori e la carovana. «**Ci aspettiamo che l'arrivo del Giro porti con sé appassionati, sportivi, tifosi**, che renderanno viva ed attrattiva la nostra Città in quei giorni, e, ne siamo certi, anche nei periodi successivi» dice il sindaco **Pietro Ottaviani**.

I valori del ciclismo, la valorizzazione l'uso della bicicletta, l'importanza dell'educazione alimentare e della sostenibilità, l'educazione stradale sono alcuni degli aspetti che vengono ricollegati al Giro d'Italia e all'occasione che si presenta alla città. «A tal fine è stato bandito un concorso indirizzato agli alunni delle scuole secondarie di primo grado per realizzare una mascotte che identifichi questo evento, lasciando ampio spazio alla creatività degli studenti».

La **mascotte dovrà essere un simbolo di facile comprensione ed evocativo dell'immagine**, distintivo del Giro d'Italia, garantendone riconoscibilità e visibilità. Il **concorso è riservato a tutti gli alunni delle scuole secondarie di primo grado**. È ammessa la partecipazione singola o a gruppo.

Ogni partecipante o gruppo di lavoro potrà presentare una sola opera. Per la sua realizzazione si può chiedere l'aiuto delle/degli insegnanti che si renderanno disponibili: la consegna degli elaborati deve essere fatta in forma anonima **entro il 30 novembre 2022**.

Una commissione giudicatrice composta dal sindaco e dagli assessori procederà alla scelta del lavoro vincitore.

Si preferiranno proposte caratterizzate da una veste grafica semplice, coerente, di facile lettura e carattere di originalità.

La decisione della commissione sarà effettuata sulla base dei seguenti elementi: originalità del lavoro; valore estetico ed artistico; immediatezza comunicativa; rappresentatività della storia cassanese; creatività dell'immagine e dei colori; chiarezza della relazione che spiega e accompagna l'elaborato; realizzabilità e riproducibilità del lavoro; essere facilmente memorizzabile realizzando la massima coesione possibile tra la parte grafica e le parole utilizzate.

[Redazione VareseNews](#)

redazione@varesenews.it