

A Cassano Magnago robot e action figures giapponesi in mostra, per unire grandi e piccini

Pubblicato: Giovedì 1 Dicembre 2022



Un centinaio di pezzi tra robot e action figures ispirati agli anime giapponesi, che coprono vent'anni di produzione dei giocattoli: è il cuore della **Japan toys exhibition** all'ex chiesa di San Giulio a **Cassano Magnago**, inaugurata sabato 26 novembre e visitabile fino a domenica **8 gennaio**.

Dal Gordam al Goldrake GX-04S, passando per la reinterpretazione del Robot di Goldrake della Sentinel.

E c'è anche un modello dell'Eva-01 guidato da Asuka di **Neon Genesis Evangelion** (proprio qualche giorno fa è uscita la ristampa "da collezione" del volume 3 a cura di Panini Comics del manga, che ha in copertina Asuka). Insomma, ci sono tutti gli ingredienti per un bel tuffo nella nostalgia per chi è stato bambino negli anni Settanta-Ottanta e ha vissuto la prima "invasione" del mondo dell'animazione giapponese.

L'idea è nata da **Roberto Scarciello**, curatore dell'esibizione e proprietario dei pezzi esposti (fanno parte della sua collezione che vanta ben 700 pezzi tra robot e action figures) in collaborazione con l'associazione culturale Wes Arte di **Rescaldina**, ed è stato aiutato da **Cristina Santoro** e **Cristina Monni**.



L'Eva 01 pilotato da Shinji Ikari in Neon Genesis Evangelion

"Un mondo trasversale"

Quando è nata la passione per il **Giappone**? «Nel 1978, quando arrivo Goldrake in Italia, allora ero un bambino e c'era stata la prima invasione del mondo dei manga e degli anime giapponesi, come Gundam o Candy Candy», risponde Scarciello, che racconta di quell'incontro come una folgorazione. Si è poi riavvicinato al Giappone nei primi anni Duemila: «Fu grazie a Mtv Anime Night, che ogni martedì sera trasmetteva gli anime, **segnò una rinascita degli anime giapponesi**».

Da lì ha ripreso a collezionare i robot, arrivando a 700 pezzi. L'obiettivo dell'esposizione è prima di tutto «mostrare i legami tra la cultura giapponese e quella italiana: gli eroi pop sono trasversali», in secondo luogo è unire diverse generazioni – da quelle più grandi, cresciute a pane e Gundam o Capitan Harlock, a quelle più giovani, che guardano Naruto, Boruto, One Piece o Dragonball – sotto il segno della passione verso la terra del Sol Levante e la cultura dei manga. Gli adulti, inoltre, «potranno riscoprirsi bambini, mentre i figli potranno mostrare ai genitori i propri eroi».

Anche per questo la mostra è stata programmata per il mese di dicembre e sarà aperta durante le feste di Natale, per offrire alle famiglie un momento per stare insieme. «Vogliamo far comprendere alle persone che **il mondo pop fa già parte delle nostre vite, più di quanto immaginiamo; non è qualcosa di estraneo**. Cerchiamo anche di sdoganarlo: i manga e gli anime non sono solo per bambini, ma trasversali e possono essere un punto d'incontro tra genitori e figli».



Il programma

Oltre all'esposizione, aperta tutti i venerdì, sabato e domenica fino all'8 gennaio (dalle 10 alle 12.30 e dalle 14 alle 18, tranne il weekend di Natale e il 31 dicembre e 1 gennaio), sono stati organizzati molteplici eventi.

Sabato **3 dicembre**, alle 14.30, all'esposizione sarà presente un astro nascente del panorama italiano, il mangaka **James Loyd**. Domenica **4 dicembre**, alle 14.30, ci saranno come ospiti due case editrici italiane e **Marco Albiero**, disegnatore che ha curato il merchandising di *Salir Moon* e *I cavalieri dello zodiaco*: «Albiero annuncerà in esclusiva l'uscita di un nuovo manga edito da Polignani».

Per martedì **6 dicembre**, inoltre, è in programma una visita delle classi delle scuole medie di Cassano.

Il clou della rassegna sarà sabato **17 dicembre**, con la cerimonia del tè e la vestizione del kimono (dalle 14.30 alle 16.30). Ospite della Japan boys exhibition di domenica **18 dicembre** è **Corrado Polini**, che racconterà la propria esperienza di editore (dalle 11 alle 12.30).

Durante le vacanze di Natale, dal 26 al 30 dicembre, la mostra rimarrà aperta e accessibile al pubblico. Si riprende con gli incontri sabato **7 gennaio** con l'architetto **Enrico Simonato**, specializzato anche di animazione. Gran finale domenica **8 gennaio**, dalle 14.30 alle 16.30, con ospiti dei doppiatori dei cartoni animati.

Nicole Erbeti

nicole.erbeti@gmail.com